

ÅRSMELDING 1993



SØRLANDETS
KUNSTNERSENTER

ÅRSMELDING 1993 - INNHOLDFORTEGNELSE

1.	FORMÅL	side 2.
2.	STYRET	side 2.
3.	KONTROLLUTVALG	side 2.
4.	REGIONALT SAMARBEIDSUTVALG	side 2.
5.	UTSTILLINGSUTVALG	side 3.
6.	ADMINISTRASJON	side 3.
7.	REPRESENTASJON I STYRER OG RÅD	side 3.
8.	UTVALG NEDSATT AV STYRET I PERIODEN	side 3.
9.	MEDLEMSLISTER	side 4 - 6.
10.	STYRETS RAPPORT	side 7.
11.	UTSMYKKING	side 8 - 12.
12.	UTSTILLINGER	side 12 - 16.
13.	INFORMASJON, MØTER OG FORMIDLING	side 17.
14.	LOKALER	side 18.
15.	ORGANISASJON OG PERSONALARBEID	side 19.
16.	ØKONOMI	side 19.
17.	REGNSKAP 1993	side 20 - 26.
18.	KONTROLLUTVALGETS RAPPORT	side 27.
19.	HANDLINGSPLAN 1994	side 28.
20.	ARBEIDSBUDSJETT 1994	side 29 - 31.
21.	BUDSJETTFORSLAG 1995	side 32 - 33.

1. FORMÅL

Sørlandets Kunstnersenter er en formidlingsinstitusjon for billedkunst og kunsthåndverk som ved informasjon og formidling skal forsøke å utbre interesse og forståelse for billedkunst og kunsthåndverk.

Sørlandets Kunstnersenter skal skape og formidle arbeidsoppgaver for billedkunstnere og kunsthåndverkere gjennom salg, og formidling av offentlige og private utsmykkingsoppdrag.

2. STYRET

STYRETS SAMMENSETTING.

Styret i Sørlandets Kunstnersenter har i 1993 hatt følgende sammensetting:

NBK-A	Johan Otto Weisser (styreleder) Kjell Mardon Gunvaldsen Jarl M. Robstad (vara)
NK-A	Eli Wendelbo (nestleder) Kjell A. Grimseth Karen Rød (vara)
Aust-Agder Fylkeskommune	Arnold Bjørkholt (1991- 1995) Birger Eggen (vara, 1991-1995)
Vest-Agder Fylkeskommune	Kirsti Solvang Salvesen (1991-1995) Åse Tønnessen Sæbø (vara, 1991-1995)

3. KONTROLLUTVALG

NBK-A	Tor Gamman
NK-A	Eyvind Hermansen

4. REGIONALT SAMARBEIDSUTVALG - RSU

RSU har i 1993 bestått av:

NBK-A	Kjell Mardon Gunvaldsen (leder)
NK-A	Trond Skog
AAF	Torleif Sannes

Medlemmer i NBK-A

Nr	Navn	Adresse	Poststed	Tlf	Teknikker
001B	Viggo Aadnevik	Setesdalsvn. 23	4616 Kristiansand	380-22449	MALGRA
002B	Bent Egil Albrechtsen	Selanderbakke 3	4800 Arendal	371-94660	MAL
003B	Tore Andersen	Skjærgårdsvn. 13	4890 Grimstad	370-41284	MAL
	Bjørn Aurebekk	Setesdalsveien 370	4618 Kristiansand	380-18275	MALGRATEG
004B	Franco F. Bartolomei	Vollene 11	4800 Arendal	370-15921	MALGRA
099B	Hans Bentsen	Løkkevn. 15	4616 Kristiansand	380-22347	GRA
89B	Inger Bentsen Saltaag	Grågåsv. 25	4622 KRISTIANSAND		MALGRATEG
007B	Rolf Dahle	Kleiva 7, Ytre Strai	4818 Kristiansand	38018716	ANN
008B	Ulf Dreyer	Heddeland	4534 Marnardal	382-88528	GRA
010B	Magdalena Eide Jessen	Blikksund	4770 Høvåg	372-74300	MAL
011B	Svein Ellingsen	Betrumvn. 13	4815 Saltrød	370-30156	MAL
013B	Arild Fredriksen	Gml. Andøyveien 3	4623 kristiansand		GRA
120B	Lars Roger Fumes	Skjebstadveien 21	4500 MANDAL		MAL
014B	Tor Gamman	Øydegardshei 10	4642 Søgne	XXXXX	MAL
119B	Hilde Gamman	Øydegardshei 10	4642 SØGNE		MAL
015B	Nina Gjestland	Konsul Wilds vei 32	4621 Kristiansand	38011649	MALTEK
104B	Kjellaug Grimsby	Gamleveien 9	4520 Sør-Audnedal	38257093	GRA
112B	Maritha Grimsø	Drange	4550 Farsund	38398619	MAL
017B	Håkon Grønlien	Kunstsolen i Rogaland N.Dalgat	4013 Stavanger		MALGRA
018B	Kjell Mardon Gunvaldsen	Artillerivollen 45a	4616 Kristiansand	38021350	TEK
019B	Knud Haaning	Postboks 27	4875 Vestre Nedenes	37094065	MALGRA
022B	Else Marie Haugland	Strandtoppen 59	4870 Fevik	370-48349	GRA
026B	Håkon Even Henriksen	Stener Heyerdalsgate 1	4614 Kristiansand		MALGRA
027B	Urd von Hentig	Goksem	4512 Lindesnes	382-58832	MALGRA
108	Karina Herteig	Tårnhuset	4500 Mandal	382-65349	SKU
100B	Thomas Hestvold		4915 Vestre Sandøya	371-67664	MAL
029B	Lars Hoen	Mølleavnsveien 13a	4616 Kristiansand	38025186	MALANN
030B	Edda Holmesland Snarud		4530 Holum	382-67490	
034B	Anlaug Jakobsen	Mølleavnsveien 13a	4616 Kristiansand	38025186	TEGSKU
033B	Else Marie Jakobsen	Torridalsveien 11	4630 Kristiansand	38025964	TEK
032B	Jorunn Jakobsen	Mølleavnsveien 13a	4616 Kristiansand	38027191	TEK
031B	Ronald Jakobsen	Lofthus	4790 Lillesand	372-72305	MAL
115B	NAR JENSEN	TØMMERSTØ	4630 KRISTIANSAND	380-40156	MALTEKSKU
101B	Vidar Corn Jessen	Postboks 1	4791 Lillesand	372-74300	MAL
102B	Ernst Magne Johansen	Postboks 60	4916 Borøy	380-67602	MAL
036B	Rolf Jørgensen	Øyvoll	4550 Farsund	383-91695	MAL
037B	Olaf Karlsen	Enkesete 5	4560 Vanse	383-94117	MAL
038B	Astri Kayser	Rognlia 7b	4622 Kristiansand	38011836	SKU
041B	Per K. Larsen	Kastellvn. 10	4950 Risør	371-51566	MAL
042B	Sole Lefstad Auensen	Fuglevikkleiva 59	4637 Kristiansand	38045955	TEGTEK
118B	Mette Lillevedt	Snik	4520 SØR-AUDNEDAL	38257016	MAL
103B	Sigurd Lindstrøm	Sandvikveien 2	4816 Kolbjørnsvik		MALGRA
045B	Kirsten Lundsgaardvik	Homevasseveja	4653 Hægeland	380-53335	MAL
048B	Hans Otto Minge	Bjørkeliveien 6	4622 Kristiansand	380-10132	MALGRA
114B	SOLFRID MORTENSEN	SKOLLEVOLD	4563 BORHAUG	383-97790	SKU
054B	Eli Nordbø	Bjørkeliveien 6	4622 Kristiansand	380-10132	GRATEK
059BK	Inger Johanne Rasmussen	Rosenborggt. 14	0356 OSLO 3	22-567502	TEK
105B	Ann Rasmussen	Skyllingsheia 6	4621 Kristiansand	380-13577	TEK
106B	Jarl Magne Robstad	Eid	4500 Mandal	381-69103	MAL
060B	Tormod Ropstad	Kuliaveien 26	4618 Kristiansand	380-19296	MAL
061B	Reidar Rudjord	Sunde	4550 Farsund	383-90107	MALGRA
063B	Arve Rønning	Postboks 77	4916 Borøy	380-67811	SKU
065B	Torgeir Schølberg	Knaplund 23	8056 Saltstraumen	091-87682	MAL
067B	Gerd Sellreite	Sånum	4500 Mandal	382-62175	MAL
116B	Mette Stausland	Ilthaupt Strasse 81 pb 4337 ltte	SVEITS		MAL
070B	Ola Steen	Krags gt. 27	4950 Risør	371-51650	GRA
071B	Hanne Lise Stendal	Østre Strandgt. 44	4610 Kristiansand	380-22253	MAL

072B	Anon Stene	Helle	4880 Rykene	370-96409	MAL
073B	Kari Stiansen		4920 Staubø	370-34713	TEGTEK
075B	Staale Strømme	Snik	4520 Sør-Audnedal	370-56275	MAL
113B	Dag Martin Sørensen	Krokvåg	4900 TVEDESTRAND	371-65347	MALGRA
077B	Barbro Raen Thomassen	Stendal	4790 Lillesand	37275556	SKU
081B	Alfred Vaagsvold		4563 Borhaug	383-97345	SKU
082B	Anne Tove Vestfossen	Skibeviken	4815 Saltrød	370-31204	GRA
084B	Arne Vinje Gunnerud	Rød	4875 Nedenes	370-94043	SKUMETTRE
107B	Johan Otto Weisser	Tobienborg Gård	4631 Kristiansand	38090624	MAL
085B	Uwe Wenk-Wolff	Goksem	4512 Lindesnes	382-58832	MALGRA
086B	Sverre Østreng	Tykkeris, Rykene	4800 Arendal	370-93284	MAL
088B	Arne Åmland	Hellesvingen 11	1300 Sandvika	67138532	GRA

69 medl emner i NBK-A

+ Aslaug Odnes (dobbelttmedlem)

Medlemmer i NK-A

Nr	Navn	Adresse	Poststed	Tlf	Teknikker
090K	Liv Bjorvatten	Kongensgt. 34	4610 Kristiansand	380-21628	MET
005K	Britt Bruskeland	Utkikken 23 D	4950 Risør	371-51652	TEK
006K	Jorunn Bøe	Kragsgate 13	4950 Risør	371-50815	TRE
012K	Bryan N. Evans	Nesheia 4	4800 Arendal	370-24220	KER
110K	Eirik Gjerdrem	Høgskoleveien 3e	4640 SØGNE	38167458	KER
016K	Nina Gresvig	Urbakken 1	4950 Risør	371-52142	KER
091K	Kjell Grimseth	Sennegre	4560 Vanse	383-97740	TRE
020K	Sidsel Hanum	Borøykilen, P.B. 77	4916 Borøy	380-67811	KER
021K	Arnfinn Haugen	Enghavgt. 5	4950 Risør	371-50852	TRE
023K	Ellinor Hedemann	Meta Hansens Hus	4790 Lillesand	372-72518	TEK
024K	Karin Helgeby	Langbrygga 1	4800 Arendal	370-25106	KER
025K	Grethe Askov Helle	Kjelstad	4897 Homborsund	370-46291	KER
028K	Eyvind Hermansen		4915 Vestre Sandøya	371-67839	KER
035K	Elsa Jørgensen	Holdbergsgate 53 Postboks 2219	4602 KRISTIANSAND		TEK
039K	Randi Knapstad	Lindebø	4649 Flekkerøy	380-60521	MET
092K	Dag Knudsen	Helldalsli 37	5044 NATTLAND	05-100838	MET
040K	Berit Køhn	Høyvold Brygge 14	4632 Kristiansand	380-96546	TEK
046K	Ingrid Lønn	Skippergt. 94	4612 Kristiansand	380-20025	KER
093K	Ingrid Juell Moe	Ny-Hellesund	4640 Søgne	381-67533	TEK
049K	Bibiche Mourier	Kamperhaugveien 3	4950 Risør	371-51985	KER
050K	Irene Myran	Wergelandsveien 16	4616 Kristiansand	380-20803	TEK
051K	Grete H. H. Nash	Frikstad	4639 Kristiansand	380-45870	KER
052K	Ute G De Lange Nilsen	Hylleveien 25	4800 Arendal	370-23523	MET
053K	Bjørn Kåre Nilssen	Grimsvollen 30	4616 Kristiansand	380-26414	SKUKER
056K	Eva Nyhus	Carstensens Gt. 7	4950 Risør	371-51320	TEK
057K	Aslaug Odnes	Granitten 34	4950 Risør	371-50047	TEK
108K	Karen Rød	Fuglevikkleiva 41	4637 Kristiansand	380-46298	TEK
094K	Bent Terje Rønning	Froland Verk	4820 Froland	370-37068	SKUKER
064K	Ketil Olav Sand	Krags Gt. 13	4950 Risør	371-50815	TREANN
066K	Lise Schønberg	Strandveien 23	4630 Kristiansand	380-95591	MET
068K	Trond Skog	Homme	4520 Sør-Audnedal	370-56860	KER
069K	Harald Solberg	Trøe	4790 Lillesand	372-75589	KER
074K	Arnfinn Strand	Kamperhaugveien 3	4950 Risør	371-51985	KER
076K	Annemor Sundbø	P.B. 4518 Grim Artillerivollen	4602 Kristiansand	380-29373	TEK
117K	Christian Sunde	Lyngveien 12	4400 FLEKKEFJORD	22360422	KER
109K	Anne Beate Tempelhaug	Høgskoleveien 3e	4640 SØGNE	38167458	KER
096K	Elisabeth Thorjussen		4780 Brekkestø	372-75235	TEK
078K	Rolf Tiernroth		4897 Homborsund	370-46260	KER
095K	Maritha Tomseth	Buvikveien 28	4950 Risør	371-51985	LÆR
080K	Sverre Tveito Holmen	Havhusv. 4, Egenes Havhuse	8410 Rønne, DANMARK	Se Mrk.	KER
083K	Kari Vibe	Øvregate 1	4950 Risør	371-52129	KER
097K	Eli Wendelbo	Sjølingstad	4500 Mandal	382-57202	TEK
098K	Kiki Prytz Wilhelmsen	Prestegt. 15	4950 Risør	371-52225	TEK
087K	Elin Østrådal	Grimsvollen 11	4616 Kristiansand	380-25943	KER
111K	Gunilla Åkesson	Prestegt. 15	4950 RISØR	37 15 24 32	KER

45 medlemmer i NK-A

10. STYRETS RAPPORT 1993 .

1993 har vært et år preget av anstrengt økonomi på grunn av nedbetaling av gjeld og daglig leders sykefravær. Dessuten har vi i inneværende periode startet opp galleridrift.

For å overholde tilbakebetalingsplanen valgte vi ikke å sette inn vikar for daglig leder da hun var syk. Når så Sørlandets kunstnersenter er det senteret med landets svakeste økonomi sier det seg selv at det rammer driften hardt.

Det har ført til at vi måtte prioritere ned virksomhet rettet mot kommunene. Året har vært meget arbeidskrevende for alle som har vært involvert på en eller annen måte. Torill Bue viste en imponerende innsats. Hun har i løpet av denne tiden bl. a. fått ansvaret for den administrative delen av utstillingsvirksomheten i galleriet. Dette har gjort det nødvendig å oppjustere hennes stilling fra 50 - 60 %.

Forholdet mellom senteret og galleriet fungerer nå i praksis, men det må formaliseres slik at det foreligger klare retningslinjer.

Da Toril Runden kom tilbake gjenopptok hun den utadrettede delen av virksomheten, og i løpet av våren vil alle kommunene i fylkene være oppsøkt. Dette er en satsing som vi mener vil gi resultater på sikt i forhold til formålsparagrafen.

Styret har også slutført arbeidet med nye vedtekter i forhold til overgang til representantskapsmodellen og daglig leders arbeidsavtale.

Styret har arbeidet aktivt i forhold til det offentlige, Kunstformidlingsprosjektet og knutepunkt-institusjonen for å være med på å definere vår plass i en fremtidig struktur i landsdelen.

Konklusjon

Det har nå en organisasjon av senteret som styret mener det bør satse på. Et mål for styret er å arbeide for at vår virksomhet profesjonaliseres på alle punkter. D. v. s. at vi gjør det vi sier at vi skal godt, og prioriterer kvalitet på tjenestene våre frem for å spre oss for mye. Dette aktualiseres ytterligere når Knutepunktet blir operativt.

Daglig leder har hovedansvaret for den utadrettede virksomheten, kontakten med det offentlige og arbeidet med utsmykking, K. I. K., o. s. v.

Torill Bue har hovedansvaret for den administrative delen av utstillingsarbeidet og som før for regnskap og de andre oppgavene hun allerede har.

Dette er i tråd med vedtaket om å prioritere utsmykking og galleridrift. Det er viktig å arbeide videre for at utstillinger som er vist i galleriet kan flyttes til egnede steder ellers i regionen. Det vil være en vesentlig oppgave i senterets arbeid for å nå ut over Kristiansand. Styret vil altså prioritere arbeidet med utstillingsvirksomhet med utspring i Galleri Katta og arbeide med utsmykking. Vi mener det er helt nødvendig å holde en konsekvent retning videre i neste periode.

11. UTSMYKKING.

Mål i handlingsplan:

"Sørlandets Kunstnersenter skal ta kontakt med offentlige og private firma for å skaffe Sørlandets Kunstnersenter utsmykkingsoppdrag og salg av medlemmenes arbeider."

Tiltak:

Daglig leder som var tiltenkt dette arbeidet har vært sykemeldt i perioden 29.3-31.12.93 (20 % sykemeldt fram til 24.3.94).

Styret valgte å ikke tilsette vikar for daglig leder. Man har derfor ikke gjort noe for å oppnå målsettingen før daglig leder var tilbake i 50% stilling i august 93.

Daglig leder utarbeidet arbeidsplan for oppsøking av alle kommunene i Agder med tanke på å få etablert utsmykkingsordninger.

Arbeidsplanen forutsetter 3 faser:

1. Oppsøking,
2. Bearbeiding av data og
3. Videre oppfølging.

Fase 1 skal være ferdig innen 30.4.94. Fase 2 og 3 vil inngå i styrets handlingsplan for 1994/95.

Styret behandlet arbeidsplanen i sitt møte 14.10.93 og godkjente denne.

Avtaler med kommunen ble gjort og tiltaket ble igangsatt 1.1.94.

Resultat:

Følgende kommuner er besøkt/invitert til møter:

Aust-Agder: Evje og Hornnes, Valle, Bykle, Arendal, Froland, Birkeland, Lillesand, Grimstad, Iveland, Tvedestrand, Risør, Gjerstad, Vegårshei.

Vest-Agder: Vennesla, Marnardal, Mandal, Audnedal, Åseral, Lindesnes, Songdalen, Søgne, Flekkefjord, Sirdal, Kvinesdal, Farsund, Lyngdal, Hægebostad, Kristiansand.

I tillegg har det vært møte med Vest-Agder Fylkeskommune med gjennomgang av deres utsmykkingsordninger.

En tar sikte på et møte med kulturadministrasjonen i Aust-Agder når de nye vedtektene/reglene for Utsmykkingsfondet foreligger på forsommeren.

3 kommuner arbeider nå med tanke på å opprette egne utsmykkingsordninger. Det er kommunene Lindesnes og Søgne i Vest-Agder og Arendal i Aust-Agder. I alt har 9 kommuner egen ordning.

REGIONALT SAMARBEIDSUTVALG (RSU)

Regionalt samarbeidsutvalg - RSU - er det evaluerende organ for utsmykkingsarbeidet i Sørlandets Kunstnersenter. RSU utnevner konsulenter, godkjenner utsmykkingsplaner og fungerer konsultativt overfor alle offentlige og private instanser når det gjelder utsmykkings-saker.

RSU har egne vedtekter for sin virksomhet og skal bestå av 1 repr. fra NBK-A, 1 fra NK-A og 1 fra Agder Arkitektforening. Sammensetning i 1993 - se under Styret.

RSU har hatt 6 møter i 1993.

Det har vært avholdt ett fellesmøte med de faste konsulentene.

En ble enige om å forlenge funksjonstiden for de faste konsulentene med ett år til.

De faste konsulentene har vært:

Aust-Agder: Sidsel Hanum, NK-A
 Barbro Raen Thomassen, NBK-A

Vest-Agder: Sole Lefstad Auensen, NBK-A
 Ingrid Juell Moe, NK-A.

RSU har hatt et felles møte med styrelederne i NK-A og NBK-A der forslaget til nye vedtekter for Utsmykkingsfondet ble behandlet. RSU avga høringssvar i fellesskap med NK-A og NBK-A.

Disse vedtektene er enda ikke ferdige. De har gått flere runder mellom Utsmykkingsfondet og kulturdepartementet, men i følge fondet venter man en avklaring på regelverket i løpet av forsommeren 1994.

Utsmykkingssaker behandlet av RSU i perioden, følger på de neste sider.

Nye utsmykkingssaker i 1993

RSU har i 1993 oppnevnt konsulenter i følgende utsmykkingssaker:

- 005.86 - **Kristiansand Sykepleiehøgskole - tilbygg**
Byggherre: Statsbygg
Bevilgning: kr. 100.000
Konsulent: Sole Lefstad Auensen, NBK-A
- 005.87 - **A-senteret, Arendal**
Byggherre: Aust Agder Fylkeskommune
Bevilgning: kr. 100.000 (fylket)
kr. 50.000 (utsmykkingsfondet)
kr. 150.000
Konsulent: Sidsel Hanum, NK-A
(settekonsulent Barbro Raen Thomassen, NBK-A)
- 005.88 - **Kongsgårdheimen**
Byggherre: Vest-Agder Fylkeskommune
Bevilgning: kr. 27.100 (fylket)
kr. 15.000 (utsmykkingsfondet)
kr. 42.100
Konsulent: Ingrid Juell Moe, NK-A
- 005.89 - **Oddernes Kapell, Kristiansand**
Byggherre: Kristiansand kommune
Bevilgning: kr. 100.000 (kommunen)
kr. 50.000 (utsmykkingsfondet)
kr. 150.000
Konsulent: Sole Lefstad Auensen, NBK-A
- 005.90 - **Møglestu videregående skole, Lillesand**
Byggherre: Aust-Agder Fylkeskommune
Bevilgning: kr. 550.000 (fylket)
kr. 50.000 (utsmykkingsfondet)
kr. 600.000
Konsulent: Barbro Raen Thomassen, NBK-A
- 005.91 - **Ager Distriktshøgskole, Byggetrinn 2, Auditoriebygg**
Byggherre: Statsbygg
Bevilgning: kr. 200.000 (utsmykkingsfonet)
Konsulent: Barbro Raen Thomassen, NBK-A.

SAKER UNDER ARBEID

(I tillegg til oppnevninger i 1993)

005.78 Voie Kirke, Kristiansand

Sum: kr. 255.000

Konsulent: Ingrid Juell Moe

Plan: Kari Christensen - keramisk utsmykking

005.82 Birkenes Kommunehus

Sum: kr. 150.000

Konsulent: Barbro Raen Thomassen

Plan: Inger Johanne Rasmussen - tekstil kr. 15.000

Reidar Rudjord - grafikk kr. 35.000

Kiki Prytz Wilhelmsen - stofftrykk kr. 35.000

005.85 Velferdsbygg, Evjemoen

Sum: kr. 15.000

Konsulent: Kjell M. Gunvaldsen

Saken er stilt i bero i påvente av nye planer i Forsvaret.

SAKER FERDIGSTILT I 1993

005.87 A-senteret, Arendal

Sum: 150.000

Konsulent: Sidsel Hanum, NK-A

Plan: Hilde Vemren - kr. 20.000

Arve Rønning - " 60.000

Torhild Grøstad - " 12.000

Gunnilla Åkesson - " 5.000

Elin Solstad - " 15.000

Innkjøp - " 15.000

Diverse - " 8.717

005.81 Vågsbygd videregående skole

Sum: kr. 25.000

Konsulent: Ingrid Juell Moe, NK-A

Plan: Ann Rasmussen kr. 25.000

005.83 Flerbrukshuset, Blakstadheia, Froland

Sum: kr. 60.000

Konsulent: Sidsel Hanum, NK-A-

Plan: Liv Mildred Gjernes kr. 45.000

Anne Beak Tempelhaug kr. 15.000

12.UTSTILLINGER.

Styret har arbeidet videre etter vedtak på ekstra-ordinært årsmøte i oktober 1992 og etablert utstillingsutvalget med ansvar for driften av GALLERI KATTA.
-se egen rapport.

VANDREUTSTILLINGER.

Det har lenge vært uttrykt ønske fra flere kommuner om å få vandreutstilling. Vi har dessverre ikke hatt kapasitet til å imøtekomme dette ønsket med noen egenproduksjon. Det lykkes oss imidlertid å få overta vandreutstillingen "SE OG HØR" fra Telemark Kunstnersenter.

Utstillingen har vandret i Telemark i 1992/93. Den består av 12 arbeider bygget over 6 bluesbaserte musikkstykker. Musikken følger utstillingen på kassett. Utstillingen monteres på sammenleggbare vegger og transporteres i egen henger. Den har vært vist i Agder siden august og skal vandre til og med juni 1994.

Utstillingen er i 1993 vist i følgende kommuner:

Kristiansand, Lillesand, Grimstad, Arendal, Froland, Tvedestrand, Vegårshei, Evje og Hornes.

Reiseruten for 1994 er som følger:

Iveland, Bykle, Valle, Vennesla, Songdalen, Åseral, Audnedal, Sirdal, Flekkefjord, Kvinesdal, Lyngdal, Farsund, Søgne.

I arbeidet med å få ut tilbudene og å få de enkelte kommunene til å ta i mot utstillingen så har vi hatt et meget godt samarbeid med kulturadministrasjonen i begge fylkeskommunene.

Resultat:

Positivt.

Dette er en enkel måte å sørge for et tilbud til distriktet på. Dette er en utstilling som allerede hadde vandret et år i Telemark. Alle grunnlagsinvesteringer er gjort og vi betaler for kataloger, vederlag, forsikring og frakt tur-retur Porsgrunn.

Negativt:

Utstillingen bar synlig preg av å ha vært ute på veien en stund. Systemet med henger som mottakere skal frakte selv, setter ekstra krav til mottakerne, spesielt i slik snørik vinter som vi har hatt i år. Vi har opplevd at kommuner har latt være å hente utstillingen og dermed laget problemer for neste utstillingssted.

ANDRE TILTAK:

04.01 - 15.01.93	Norske grafikere: Medlemsutstilling
22.01 - 01.02.93	"Nye medlemmer" i Lillesand Kunstforening Deltakere: Karen Rød, Karina Herteig, Kiki Prytz Wilhelmsen, Ann Rasmussen, Liv Bjorvatten, Ernst Magne Johansen, Dag Knudsen, Ingrid Juell Moe, Kjelle Grimseth, Bent Terje Rønning, Thomas Hestvold, Jarl Magne Robstad, Johan Otto Weisser.
17.02 - 15.03.93	Billedkunst og kunsthåndverk fra magasinet.
24.02 - 24.03.93	Utstilling fra magasinet i restaurant Bakgården. Deltakere: Edda Holmesland, Nina Gjestland, Jarl M. Robstad
12.08 - 15.08.93	Utstilling fra magasinet under Skalldyrfestivalen i Mandal.
04.12 - 24.12.93	Juleutstilling fra magasinet i kunstformidlingsprosjektets lokaler.
27.11 - 24.12.93	Juleutstilling i Iveland fra magasinet.

"DRAGER".

Utstillingsprosjektet Drager er av en slik karakter at dette må nevnes spesielt.

Kunstnersenteret hadde gjort avtale med Ketil O.Sand om utstillingen Drager før utstillingsutvalget trådte i funksjon. Denne utstillingen ble således tilrettelagt av kunstnersenteret ved Elin Østrådal som prosjektleder.

I tillegg til utstillingen som besto av Ketils egne drager samt hans samling av gamle vietnamesiske drager, ble det arrangert dragebyggerverksted og drageslepp. Utstillingsdelen bestod også av en audio-visuell del med lysbilder og video-opptak fra dragefestivaler og andre utstillinger.

Utstillingen ble sett av ca. 500 personer.

Verkstedsdelen samlet ca. 140 barn og unge og alle fikk innføring i dragebygging, samt bygge sin egen drage.

Prosjektet ble avsluttet med drageslepp i Tresse, der ca. 200 personer deltok etter først å ha gått i opptog fra Galleri Katta med "Blæsen" fra ADH i spissen.

For å sitere Elin Østrådals konklusjon: "Vi har absolutt klart å oppfylle våre intensjoner med prosjekt Drager, både som et holdningsskapende tiltak, og som kunstuttrykk med engasjement i både alvor og lek."

Prosjektet ble støttet økonomisk av kulturutvalget i Kristiansand og skoledirektøren i Vest-Agder.

Det er utarbeidet en egen fyldig rapport om prosjektet.

Bedriftkunstforeninger.

Arbeidet med bedriftkunstforeninger ble gjenopptatt på høsten 93.

Tiltak:

I forbindelse med spesiell innkjøps utstilling for bedriftkunstforeninger i tidsrommet 9. - 13.11.93 arrangerte vi et kontakt møte for bedriftkunstforeningene den 11.11.93. 5 bedriftkunstforeninger møtte.

Deltakerne fikk omvisning på utstillingen samt på Solveig Greves utstilling i galleriet, orientering om kunstnersenterets virksomhet, gjennomgang av senterets ulike databaser, lysbilde- og KIK- arkiv.

Til slutt hadde deltakerne en kort informasjonsutveksling om egen virksomhet.

Christiansand Bryggeri Kunstklubb

Daglig leder ble invitert til kunstklubbens årsmøte den 17.11.93 og holdt en orientering om kunstnersenterets virksomhet og formidling av samtidskunst i forhold til bedriftkunstforeninger. Det møtte ca. 50 personer.

Vest-Agder Fylkeskommunes Bedriftkunstforening

avholdt sitt årsmøte i våre lokaler 9.12.93. Ca. 30 personer møtte.

Daglig leder var tilstede og holdt en kort orientering om Kunstnersenteret.

Resultat:

Bedriftkunstforeninger:

Vi har pr. mars 94 registrert 20 bedriftkunstforeninger i Aust-og Vest-Agder.

Det er vår erfaring etter å ha besøkt en del kommuner at det kommer stadig flere foreninger til.

Bedriftkunstforeningene driver sin virksomhet innenfor stramme økonomiske rammer. Ofte kjøpes det ikke inn arbeider som overstiger kr. 2.000. Dette er også markedet for omreisende agenter som har "utpakninger" på stedet. Vi kan ikke møte denne konkurransen uten at tiltakene vil være i strid med tidligere årsmøtevedtak.

Magasinet:

Utstillingene fra magasinet har ikke solgt i den grad vi kunne ønske. Forklaringene på dette kan være forskjellige, men noe ligger i for dårlig oppfølging. Det som leveres inn i magasinet er ofte gamle ting som publikum har sett her før. Vi har nevnt grensene for bedrifts - kunstforeningene. Mye er for dyrt, rett og slett. Ny, god grafikk er en mangelvare, nytt kunsthåndverk like så. Et problem er også presentasjonen av magasinet. Vi har forøvrig tatt et krafttak i magasinet i vinter og fått sortert ut alt som er eldre enn et år.

UTSTILLINGSUTVALGET

Utstillingsutvalget har bestått av Tormod Ropstad, Bjørn K. Nilssen, Elin Østrådal og undertegnede. Vi tiltrådte i mai 1993 og har så langt hatt ansvaret for syv utstillinger.

I tillegg er hele 1994 og første kvartal 1995 allerede belagt med utstillinger. Interessen for å stille ut hos oss er altså stor og det virker som om galleriet allerede er etablert blant kunstnerne, mens publikumsinteressen nok kunne vært større.

Vi har tilstrebet en "flat" struktur innad der alle har fått et likt ansvar for driften av galleriet og dette har så langt fungert rimelig bra. Vi har således ikke valgt noen leder, men fordelt oppgavene medlemmene i mellom. Alle medlemmene av utvalget har vist stort engasjement og vilje til å ta ansvar når det gjelder driften av galleriet. I den oppstartsfasen som vi har vært igjennom, har dette vært helt nødvendig. De oppgaver som medlemmene har måttet påta seg har vært mangeartede. De dreier seg om alt fra utvalg av utstillere, kontakt med utstillere, en ikke ubetydelig sekretærfunksjon, produksjon av plakat, logo, deltakelse i en rekke møter, samt representasjon ved åpninger. Ingen av oss har fra tidligere erfaringer fra galleri-drift, og det å etablere et helt nytt galleri-tilbud i Kristiansand har på ingen måte vært lett.

Ut fra det mandat vi har fått fra styret i Sørlandets Kunstnersenter (som i og for seg var ganske vidtfavnende), er det meningen at utvalget skal sitte i ett år til.

I denne tiden vil vi prioritere:

- a. Å finne frem til gode driftsformer for galleriet slik at de viktigste rutiner er etablert og fasttømret når neste utvalg tiltrer.
- b. Å arbeide med fortsatt profilering av galleriet med fokus på skoleelever.
- c. Gjøre flere fremstøt mot distriktene med hensyn på samarbeid om utstillinger som er egnet for dette.
- d. Konsolidere økonomien i galleriet ved
 - å jobbe for økte bevilgninger fra kunstnersenteret
 - å bygge opp et eventuelt overskudd i driften av galleriet. Dette er tenkt å fungere som et støttefond for produksjon av spesielle utstillinger og kan omfatte alt fra frakt-støtte til lønn til assistenter, materialstøtte eller støtte til katalog.
- e. jobbe videre med formuleringene i kontrakten mellom galleriet og utstillere.

Dette med økonomi vil vel alltid være et vanskelig punkt når det kommer til kunstformidling. Vår situasjon er slik at kunstnersenteret har fått bevilget øremerkede midler fra staten til utstillinger. Dermed har vi forhåpentligvis en gangfor alle lagt bak oss den gamle problematikken omkring utstillingsvederlagene. Men kunstnersenterets økonomi er blant landets dårligste og det er klart at galleriets økonomi ikke kan sees løsrevet fra senterets økonomi generelt. Vi har per i dag ikke råd til å produsere utstillinger som kan vises ved et alternativt visningssted, men er avhengig av et mottakerapparat som kan bidra. Vi arbeider imidlertid videre med denne problematikken.

Når det gjelder utvalget av utstillere har vi forsøkt å prioritere kunstuttrykk som skiller seg endel fra det som ellers vises i regionen. Vi har nok vist en god del kunst som har vært uegnet for salg, og vi vil fortsette med dette. Men for å kunne ha en slik frihet, er galleriet også avhengig av inntekter og vi legger opp til et par utstillinger årlig der vi forventer salg og provisjonsinntekter.

Vi har lagt stor vekt på å understreke overfor potensielle utstillere at våre ressurser er begrensede, og stort sett har vi følt at folk har forstått dette. Men det innebærer at vi må stille store krav til den enkelte utstillers vilje til å delta i selve utstillingsprosessen.

Likevel føler vi at det har skjedd mye positivt innad i kunstnersenteret etter at vi startet vårt arbeid. Vi har fått en klar forståelse fra det sittende styret om at galleridriften er et prioritert område. Torill Bue har fått klare oppgaver i forhold til dette og vårt samarbeid med henne har så langt fungert helt utmerket. Det må understrekes at hennes arbeid er en klar ressurs for galleriet som ikke gjenspeiles i budsjettet.

Tor Gamman
(sign.)

UTSTILLINGSPROGRAM 93/94

"GALLERI KATTA"

11.06.93 - 04.07.93	SOLFRID OLETTE MORTENSEN "INSTALLASJON I"
09.07.93 - 06.08.93	JOHAN OTTO WEISSER : MALERI
15.08.93 - 02.09.93	" SE OG HØR " VANDREUTSTILLING FRA TELEMARK KUNSTNERSENTER
10.09.93 - 26.09.93	KJETIL OLAV SAND : DRAGEUTSTILLING
09.10.93 - 30.10.93	NK-A LANDSELSUTSTILLING " FØR 1030 "
05.11.93. - 26.11.93	SOLVEIG GREVE : INSTALLASJON " FLITTIGE HENDER "
03.12.93. - 31.12.93	KIRSTEN LUNDSGÅRDSVIK : MALERI
06.01.94. - 27.01.94	TORUNN THRALL: MALERI
03.02.94. - 24.02.94	TROND KNUTLI : GRAFIKK

13.INFORMASJON,MØTER OG FORMIDLING.

Mål i handlingsplan:

"Informasjonsbulletin må komme ut etter retningslinjene.Sørlandets Kunstnersenter skal informere kunstforeninger,bedriftkunstforeninger og andre aktuelle institusjoner om utsendelsesdatoer for Sørlandets Kunstnersenters informasjonsbulletin."

Resultat:

Informasjonsbulletin har kommet ut til faste tider 4 ganger pr.år.Ulike institusjoner og gallerier har kanalisert informasjon om sine tilbud gjennom denne.

ANDRE INFORMASJONSTILTAK:

- mars 93 Besøk av stortingets kirke-og undervisningskomite i forbindelse med behandlingen av kulturmeldingen.Presentasjon av Sørlandets Kunstnersenter og orientering om den kunstnerstyrte formidlings holdning til innholdet i Kulturmeldingen v/daglig leder.
- juni 93 Åpning av Sommerutstilling på Hillestad-galleriet v/daglig leder.
- desember 93 I forbindelse med utstillingen "OL-grafikk" på Festningen i Kristiansand tok vi initiativet til sammen med Christiansand Kunstforening og Galleri Bi-Z å rykke inn en "mot"-annonse.Annonsen resulterte i presseoppslag som fokuserte på motsetningene mellom denne type kunstformidling og den for vi driver.

På møtene som daglig leder har gjennomført med kommunene i regionen - se under Utsmykking - har vi selv sagt også berørt alle de arbeidsområder som kunstnersenteret omfattes av. Det kan være utstillingsmuligheter, forslag om utstillingsprosjekter i kommunene, ulike arbeidsoppgaver for kunstnere. Foreløpig har en kommune tatt opp ideen med å knytte boopphold i kommunen til et stipend. Dette gjelder Marnardal kommune i Vest-Agder.

MØTER OG KONFERANSER.

12. - 13.2.93 **Konferanse Valle i Setersdal.**
"Kunstformidling i Sør".Daglig leder tilstede.
10. - 11.6.93 **Fellesmøte kunstnerstyrt formidling,Porsgrunn**
Styreleder og styremedlem Kjell Mardon Gunvaldsen deltok.
- 30.9.-1.10.93 **Konferanse Byglandsfjord.**
"Om kulturpolitikken på Agder etter kulturmeldingen."
Styreleder og daglig leder deltok.
- 6.10.93 **Fagseminar om kunstformidling i regi av Kunstformidlingsprosjektet.**
Styreleder og daglig leder.
- 25.-26.11.93 **Fellesmøte for den kunstnerstyrte formidling,Oslo.**
Styreleder og daglig leder.

1994

1994 hører formelt ikke inn under denne årsmeldingen, men siden årsmøtet først avholdes i april er det naturlig å nevne at styret i januar 94 har avgitt høringsuttalelse til forslag om plan for knutepunkt-institusjonen Christiansand Billedgalleri, samt forslag til felles høringsuttalelse fra alle kunstnersentrene til Nasjonal plan for formidling av billedkunst og kunsthåndverk.

Styreleder og daglig leder har representert kunstnersenteret på Kunsthåndverkseminar i NK-A's regi og Kunstformidlingsprosjektets seminar om kunstformidling på Agder. Begge disse ble arrangert i januar 94. Styreleder var paneldeltaker på det siste og holdt innledning på det første.

ANNEN FORMIDLING/BISTAND.

- ♦ utnevning av jurymedlem til souvenirkonkurranse i Vennesla kommune
- Lise Schønberg.
- ♦ formidlet lærere til kunst-tiltak for barn i Grimstad.
- ♦ formidlet utstillere til Grimstad Kunstforening.
- ♦ formidlet utstillere til galleri Lundsén i Flekkefjord (Stavanger Aftenblad).
- ♦ formidlet illustratører til Bokklubben Perspektiv/Lunde Forlag.
- ♦ møte med menighetsrådet i Vestheiene Arbeidskirke med tanke på utsmykking.
- ♦ bistand til Mandal Kunstforening ved vederlagberegning/søknad Norsk Kulturråd.
- ♦ bistand Galleri Lista Fyr - regnskapsopplegg og søknader.
- ♦ svar på forespørsler på alt fra taksering av kunst (svært ofte) til ulike teknikker, honorarsatser, undervisningstilbud o.s.v.

14. LOKALER.

Etter ett års drift i de nåværende lokaler kan følgende konklusjon trekkes:

Positivt:

- Flere besøkende.
- Bedre utstillinglokaler for galleriet.
- Tilfredsstillende arbeidsforhold etter en del ommøblering.

Negativt:

- Lagerforhold mindre tilfredsstillende.
- Mindre tilfredsstillende utstillingsforhold for magasinet.
- Dårlig sikkerhet i bygget med hensyn til innbrudd, tyveri på dagtid.
- Lite tilfredsstillende vaktmestertjenester.

Huseier, Kristiansand kommune, sliter med å få leieinntekter på bygget, og dette resulterer i

litt for mye tilfeldig bruk og for mange brukere. Når det gjelder sikkerhet er vi i løpende dialog med huseier for å løse disse problemene.

15. ORGANISASJON OG PERSONALARBEID.

ORGANISASJON

Mål i handlingsplan:

"Styret skal i kontakt med de offentlige myndigheter arbeide videre med sikte på å etablere en representantskapsmodell ved Sørlandets Kunstnersenter."

Tiltak:

Administrasjon/styreleder har laget forslag til endring av tidligere foreslåtte vedtekter om representantskap.

Disse er sendt begge fylker og kommune med ønske om tilbakemelding slik at de kan legges fram på årsmøtet.

Resultat:

Forslag til vedtekter tilpasset representantskapsmodell legges fram for årsmøtet.

PERSONALARBEID.

Mål i handlingsplan:

Det forrige styret (92/93) hadde i sin handlingsplan å oppdatere arbeidsavtaler og instruksjoner for de ansatte.

Tiltak:

Styret (92/93) påbegynte arbeidet med å gå gjennom arbeidsavtaler og instruksjoner for de ansatte med henblikk på å oppdatere disse. Arbeidet ble utsatt inntil videre pga. daglig leders sykdom.

Arbeidet med å gjennomgå og forhandle fram nye arbeidsavtaler med de ansatte er gjenopptatt av det sittende styret, og ønskes gjennomført innen årsmøtet, eller innen rimelig tid etter dette.

Styret har vedtatt å melde Sørlandets Kunstnersenter inn i APO.

16. ØKONOMI.

Mål i handlingsplan:

"Styret skal utarbeide plan for rask nedbetaling av Sørlandets Kunstnersenters gjeld".

Tiltak:

Årsmøtet i Sørlandets Kunstnersenter i 1993 vedtok nedbetalingsplan som forutsatte nedbetaling av gjelden over 2 år, fordelt slik: 1. år - kr.159.399. 2.år - kr. 56.239.

Resultat:

Sørlandets Kunstnersenter står ved årsskiftet med et bokført driftsoverskudd for 1993 på kr. 168.303. Det vil si at vi har oppfylt planens mål for 1993 og i tillegg har vi et netto-overskudd på driften på kr. 8.904 etter at vedtatte avsetning er foretatt.

REGNSKAP 1993

SIDE 20 - 26

REGNSKAP 1993

SIDE 20 - 26



Revisjonsbyrået

INNEHAVER:
REGISTRERT REVISOR
GEORG WILLUMSEN & Arne Nygaard
SIVILØKONOM

reg. revisor

REVISJON - BOKFØRSEL - ÅRSOPPGJØR
REGNSKAPSANLEGG

4601 KRISTIANSAND S.
SKIPPERGT. 21 POSTBOKS 123
TELEFON (042) 23705
BANKFORBINDELSE:
KRISTIANSANDS OG OPLANDS
PRIVATBANK A/S
BANKGIRONR.: 9441.05.22327

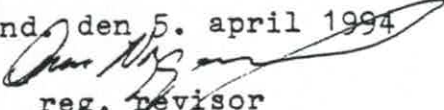
Til styret i Sørlandets Kunstsenter

Jeg har revidert regnskapet for 1993.

Revisjonen er utført i henhold til gjeldende lover, forskrifter og god revisjonsskikk. Jeg har utført de de revisjonshandlinger som jeg har ansett nødvendige for å kunne bekrefte at regnskapet ikke inneholder vesentlige feil eller mangler.

Årsresultatet med et overskudd kr. 168.303,03 gir Kunstsenteret en positiv egenkapital.

Kr.sand, den 5. april 1994


reg. revisor

*** BALANSE ***

*** SØRLANDETS KUNSTNERSENTER ***

PERIODE:00 - 12

KONTONR: KONTONAVN

HITTIL I AR

HITTIL IFJØR

1030	BANK KLIENTKONTO SALG	57.548,50	26.948,50
1040	TREKKINNSK. 3050.07.08	22.299,75	13.135,25
1050	BANK 3050.09.63553	16.423,03	-94.310,50
1070	POSTGIRO	277,21	277,21
1260	REISEFORSKUDD	200,00	1.000,00
1275	FORSKUDD LØNN	250,00	0,00
1500	GAVEKORT	-660,00	-660,00

SUM OMLØPSMIDLER	96.338,49	-53.609,54
------------------	-----------	------------

1800	KOPIMASKIN	5.000,00	5.000,00
1810	INVENTAR KONTORMASKINE	52.500,00	70.000,00
1850	ANDRE KORTS.FORDRINGER	43.223,70	0,00

SUM ANLEGGSMIDLER	100.723,70	75.000,00
-------------------	------------	-----------

SUM EIENDELER	197.062,19	21.390,46
---------------	------------	-----------

2010	KREDITORER GRUPPE 1	-41.724,36	-21.810,34
2015	PÅLØPENDE KOSTNADER	-4.441,60	-33.333,00
2210	SKYLDIG FORSKUDDSTREKK	-22.124,00	-11.628,78
2270	SKYLDIG MEDLEMSKONT. N	-624,66	-412,74
2280	SKYLDIG ARBEIDSGIVERAV	-15.921,00	-10.882,71
2420	PÅLØPNE FERIEPENGER	-38.032,35	-27.713,35
2685	SKYLDIG 3%	-1.350,65	-354,00

SUM KORTSIKTIG GJELD	-124.218,62	-106.134,92
----------------------	-------------	-------------

2710	GJELDSBREV 3000.83.025	-54.727,00	-65.442,00
------	------------------------	------------	------------

SUM LANGSIKTIG GJELD	-54.727,00	-65.442,00
----------------------	------------	------------

2910	EGENKAPITAL 1/1	-10.166,57	150.186,46
2911	EGENKAPITAL GALLERI KA	-7.950,00	0,00

SUM EGEN KAPITAL	-18.116,57	150.186,46
------------------	------------	------------

SUM GJELD OG EGENKAPITAL	-197.062,19	-21.390,46
--------------------------	-------------	------------

1993

1992

KONTO	KONTONAVN	HITTIL I AR	AKK BUDSJETT	H. I FJØR
3010	TILSKUDD STAT	-508.000,00	-508.000,00	-413.000,00
3012	TILSKUDD A-A FYLKE	-75.500,00	-75.500,00	-71.120,00
3013	TILSKUDD V-A FYLKE	-108.300,00	-108.300,00	-107.216,50
3014	TILSKUDD KR.SAND KOMMUN	-150.000,00	-150.000,00	-97.000,00
3020	PROVISJON SALG	-26.267,00	-31.000,00	-18.436,00
3025	PROSJEKT	-13.000,00	-19.000,00	0,00
1. 3030	ANDRE INNTEKTER	-35.156,60	0,00	-29.981,09
3120	DIVERSE INTEKTER	-267,50	0,00	0,00
3121	SALG/PLAKAT/KATALOG/KOR	-1.153,00	-853,00	-1.157,50
3130	BILLETTINNTEKTER	-1.450,00	-1.450,00	-3.844,00
2. 3200	OFFENTLIG TILSKUDD	-51.000,00	-51.000,00	-81.100,00
3. 3610	DIVERSE LEIEINNTEKTER	-3.200,00	0,00	-320,00
DRIFTSINNTEKTER		: -973.294,10	-945.103,00	-823.175,09
BEHOLDNINGS-ENDRING		: 0,00	0,00	0,00
SUM VAREKOSTNADER		: 0,00	0,00	0,00
BRUTTO-FORTJENESTE		: -973.294,10	-945.103,00	-823.175,09
5010	FORMANNSHONORAR	36.800,00	30.000,00	25.001,00
5011	HONORAR RAD	1.484,00	5.000,00	8.535,00
5012	STYREHONORAR	9.802,00	10.000,00	10.814,75
5014	HONORAR JURY	0,00	0,00	4.360,00
4. 5015	HONORAR GALLERI KATTA	6.148,00	0,00	0,00
5020	ANDRE HONORARER	1.500,00	1.500,00	9.011,00
5211	FERIEPENG (SONE 2)	40.455,51	0,00	27.713,35
5220	LØNN ADM. LEDER	194.417,30	207.000,00	179.245,00
5. 5230	LØNN SEKRETÆR	102.734,58	90.000,00	77.051,05
5235	SKAP -ANSATTE	80.441,63	40.229,00	0,00
5250	LØNN PAKKING/SJAUING	1.075,00	1.075,00	0,00
5251	LØNN UTST. VAKT	3.694,00	1.300,00	2.963,00
5267	HONORAR PROSJEKTARB.	7.574,00	7.500,00	0,00
5268	LØNN RENHOLD	15.415,08	17.000,00	15.403,45
6. 5390	REFUNDERTE LØNNSKOSTNAD	-115.388,00	-35.700,00	0,00
5391	REFUSJON SYKEPENG	-127.440,00	-107.000,00	0,00
5410	ARBEIDSGIVERAVGIFT	72.493,16	50.390,00	65.215,01
5500	KONSULENTARBEID FREMMED	10.200,00	7.500,00	0,00
5505	BILGODTGJØRELSE STYRE	2.412,00	7.000,00	0,00
5507	REISE /DIETT STYRE	903,00	4.000,00	0,00
5508	REISE ETTER REGNING	10.877,00	9.000,00	14.281,00
5509	REISE/DIETT - KOSTNADER	6.415,00	5.000,00	5.235,00
5510	BILGODTGJ. OPPG. PLIKTI	6.388,55	5.000,00	15.082,00
5520	TELEFON OPPG. PLIKTIG	889,00	889,00	2.529,00
5960	DIV.SOS.KOSTN./PENSJONS	15.789,86	17.701,00	788,54
5990	ANDRE PERSONALKOSTNADER	240,00	190,00	99,50
PERSONALKOSTNADER		: 385.320,67	374.574,00	463.327,65
6210	LEIE AV LOKALER	125.000,04	125.000,00	91.755,40
6230	LEIE UTSTYR	3.700,00	200,00	0,00
6250	LYS, VARME, RENHOLD	1.336,70	3.000,00	27.597,10

PERIODE 9300 - 9312 BUDSJETT: 0000

1993

1992

KONTO KONTONAVN	HITTIL I AR	AKK BUDSJETT	H. I FJØR
6300 LEIE TV VIDEO	2.920,00	3.920,00	4.308,00
6395 LEIE BIL	0,00	0,00	925,00
6420 INVENTAR	0,00	0,00	155,00
6430 PROGRAMVARE	2.013,00	2.013,00	5.754,00
6460 VEDLIKEHOLD/REP. UTSTYR	8.863,45	8.500,00	7.436,48
6490 DIVERSE DRIFTSKOSTNADER	0,00	0,00	1.520,00
6610 REGNSKAP OG EDB	8.000,00	4.000,00	20.000,00
6611 ABBONEMENT KIK	12.964,00	8.500,00	4.696,80
6690 DIVERSE FREMMEDYTELSER	0,00	0,00	4.630,00
6695 VERKTØY OG UTSTYR	6.228,70	1.656,00	358,50
6710 KONTORREKVISITA	12.463,20	12.000,00	10.347,37
8. 6711 INVESTERING AV UTSTYR	27.156,50	0,00	0,00
6712 KONTORUTSTYR/MASKINER	2.186,50	8.000,00	0,00
6713 UTSTILLINGSUTSTYR	6.696,69	2.500,00	1.554,60
6714 KOPIERING	5.607,60	7.000,00	5.000,00
6720 TRYKKSAKER	4.196,70	4.196,00	0,00
6730 AVISER/TIDSSKRIFTER	7.152,57	7.000,00	6.338,80
6780 MØTER, KONFERANSER	4.102,10	2.779,00	6.616,00
6790 DIVERSE ADM. KOSTNADER	8.283,82	5.000,00	5.285,00
6810 TELEFON	13.880,76	14.000,00	10.279,10
6850 PORTO	18.635,00	18.000,00	16.405,40
6870 DIV. UTGIFTER	1.994,90	1.182,00	1.863,33
6880 KJØP AV KORT	1.683,76	315,00	2.478,00
9. 6910 KATALOGER INNB. PLAKATE	15.558,00	6.798,00	9.240,00
6940 TRANSPORT M/ASSURANSE	526,00	0,00	0,00
6950 PROSJEKTSTØTTE	0,00	5.000,00	0,00
6960 KOSTN. VED APN. AV UTST	2.989,65	5.000,00	2.635,00
6990 PRESENTASJONSUTG. FORMI	1.068,50	5.500,00	1.483,25
7030 UTSTILLINGSVEDERLAG	51.860,00	66.000,00	26.506,00
7310 ANNONSER	16.493,59	7.930,00	9.799,40
7314 KOPIERING	0,00	0,00	7.257,00
7510 FORSIKRINGSPREMIER	12.384,00	11.000,00	4.650,00
7790 ØREAVRUNDINGER	89,87	147,00	-186,70
7795 EKSTRA ORD.KOSTNADSER	3.285,80	0,00	0,00
ANDRE SALGS/ADM KOST	: 389.321,40	346.136,00	296.687,83
7890 TAP PÅ FORDRINGER	0,00	0,00	2.112,00
7895 AVSKRIVNINGER AV INVENT	17.500,00	0,00	27.265,00
TAP PÅ FORDRINGER	: 17.500,00	0,00	29.377,00
SUM DRIFTSKOSTNADER	: 792.142,07	720.710,00	789.392,48
DRIFTSRES. FØR AVSKRIVNINGER	: -181.152,03	-224.393,00	-33.782,61
DRIFTSRESULTAT	: -181.152,03	-224.393,00	-33.782,61
8050 RENTEINNTEKTER BANK	-1.839,00	-1.000,00	-1.056,07
UTBYTTE FRA ANDRE	: -1.839,00	-1.000,00	-1.056,07

1993

1992

KONTO KONTONAVN	HITIL I ÅR	AKK BUDSJETT	H. I FJØR
SUM FINANSINNTEKTER	: -1.839,00	-1.000,00	-1.056,07
8160 BANKOMKOSTNINGER	1.921,00	0,00	1.915,00
RENTEUTGIFTER KONERN	: 1.921,00	0,00	1.915,00
8110 RENTER KASSEKREDITT	1.252,00	5.500,00	6.676,00
8120 RENTER GJELDSBREVLAN	9.195,00	10.500,00	10.416,00
8130 RENTEEKOSTNADER LEVERAN	0,00	0,00	1.874,48
ANDRE RENTEEKOSTNADER	: 10.447,00	16.000,00	18.966,48
SUM FINANSKOSTNADER	: 12.368,00	16.000,00	20.881,48
NETTO FINANSPOSTER	: 10.529,00	15.000,00	19.825,41
RESULTAT FØR EKSTRAORD. POSTER	: -170.623,03	-209.393,00	-13.957,20
8710 ERSTATNINGER	2.320,00	0,00	0,00
ANDRE EKSTRAORDINÆRE KOSTNADER	: 2.320,00	0,00	0,00
SUM EKSTRAORDINÆRE KOSTNADER	: 2.320,00	0,00	0,00
NETTO EKSTRAORDINÆRE POSTER	: 2.320,00	0,00	0,00
RESULTAT FØR SKATTEKOSTNADER	: -168.303,03	-209.393,00	-13.957,20
8920 ARSOVERSKUDD	168.303,03	0,00	13.957,20
ENDR. MIDLERTIDIGE FORSKJELLER	: 168.303,03	0,00	13.957,20
10, 8800 EKSTR.NEDBETALING	0,00	159.000,00	0,00
BETALBAR SKATT	: 0,00	159.000,00	0,00
SUM SKATTEKOSTNADER	: 168.303,03	159.000,00	13.957,20
ARSUNDERSKUDD	: 0,00	-50.393,00	0,00

REGNSKAP 1993 - KOMMENTARER

INNTEKTER:

På inntektsiden ligger vi totalt sett noe over budsjettet. Vi justerte budsjette pr. 1.10 når det gjaldt egeninntekter fra 100.000,- til 50.000,-. De offentlige tilskuddene er regnskapsført i henhold til budsjettet.

Note 1 konto 3030 Andre inntekter.

Refusjon fra KIK til ny datamaskin

Inntekter fra NK-A's Landsdelsutstilling for utført regnskapstjenester.

Refusjon fra organisasjonene for utførte tjenester og bruk av SK kontorutstyr.

Note 2 konto 3200 Offentlige tilskudd.

Ekstratilskudd fra fylkene til nedbetaling av gjeld.

Note 3 konto 3610 Leieinntekter.

Leieinntekter fra kommunene vedr. vandreutstillingen.

UTGIFTER:

Det er ingen store endringer i forhold til budsjettet.

Det er likevel riktig å kommentere enkelte poster.

Note 4 konto 5015 Honorar Galleri Katta.

Dette er honorar til utstillingsutvalget for galleriet. Dette var ikke lagt inn i budsjette som ble vedtatt på årsmøte, men styret har likevel vedtatt at utvalget skal ha honorar etter vedtatte satser for den tiden det har fungert.

Note 5 konto 5230 Lønn sekretær.

I forbindelse med daglig leders sykefravær har sekretæren hatt utvidet arbeidstid og derved økt lønn.

Note 6 konto 5390 Refunderte lønnskostnader.

Refusjon fra Arbeidsformidlingen for Skap - prosjekter.

Note 7 konto 5391 Refunderte sykepenger.

Daglig leders sykepenger for perioden 15.04 - 21.12.93. Refusjon fra Trygdekontoret.

Note 8 konto 6711 Investering av utstyr.

Denne posten inneholder innkjøp av ny datamaskin. Vi har fått tilsagn fra KIK på kr 15.000,- til dette utstyret gjennom bevilgning fra Norsk Kulturråd. Dette er ført til inntekt i regnskapet for 1993.

Posten inneholder også innkjøp av utstillings- spot til kunsthåndverk, samt transporttralle.

Note 9 konto 6910 Kataloger innv. plakater.

Inneholder innkjøp av plakater fra Telemark Kunstnersenter til utstillingen SE og HØR, ikke budsjettert, samt plakater til Galleri Katta.

Note 10 konto 8800 Ekstraord. nedbetaling (i henhold til budsjett).

Kr 159.000 i henhold til vedtak på årsmøte 1993 er ikke posten direkte i regnskapet, men kommer til uttrykk i balansen på egenkapitalen.

AVDELINGSREGNSKAP GALLERI KATTA 1993.

INNTEKTER:

3020	Provisjon	<u>7.950,-</u>
------	-----------	----------------

Sum inntekter:	<u>7.950,-</u>
----------------	----------------

UTGIFTER:

5015	Honorar	6.148,-
5020	Andre honorarer	1.500,-
5251	Lønn uts. vakt	2.244,-
5410	Arbeidsgiveravg.	1.415,60
6710	Kontorrek.	28,-
6713	Utstillingsutstyr	1.133,39
6850	Porto	1.699,-
6910	Plakater	1.798,-
6960	Åpningsutgifter	666,95
7030	Vederlag	46.860,-
7310	Annonser	4.781,66
7510	Forsikring	<u>1.500,-</u>

Sum driftsutgifter	<u>69.774,69</u>
--------------------	------------------

Provisjonsinntektene står som egnekapital for Galleri Katta i balansen.

Kontrollutvalgets bemerkning .

Vedlegg til Kunstnersenterets årsmelding for 1993.

Kontrollutvalget har i 1993 ikke fått tilsendt noen saker. Vi har hatt et møte med styreleder og daglig leder den 6.4.94.

Vi er tilfredse med at gjelden i løpet av 1993 er betydelig redusert. Dette vil på sikt bedre senterets økonomi og øke handlefriheten.

Likevel vil vi fortsatt bemerke at våre inntekter er små og at mulighetene til å øke inntektene ser ut til å være begrensede.

I 1995 vil det finne sted en omorganisering av senterets støtteordninger, noe som sannsynligvis vil innebære økte krav til senterets inntjeningssevne.

Ifjor foreslo kontrollutvalget at det ble innført provisjon på omsetning av utsmykningsoppdrag , og vi tillater oss påny å foreslå dette.

Som en prøveordning vil vi foreslå en provisjon på 5%, noe som er symbolsk, men som etablerer et solidarisk prinsipp.

Selv om kunstnersenterets økonomi er i bedring, trenger vi flere inntektskilder og vi tror at økt aktivitet i senteret på sikt vil komme alle medlemmer tilgode.

Når det gjelder oppfylling av målsettingene i handlingsplanen for 1993, har deler av denne blitt noe forsinket grunnet daglig leders sykdom. Det fremgår imidlertid at arbeidet med å markedsføre utsmykningsoppdrag til kommunene i regionen går sin gang, mens private institusjoner og firmaer har måttet vente.

Vi har tatt opp de ansattes arbeidsavtaler med styreleder og fått forståelse for at arbeidet med dette vil bli avsluttet i løpet av våren d.å.

Til slutt bør nevnes at Tor Gamman har opptrått i strid med vedtektene i senteret ved å sitte i kontrollutvalget og utstillingsutvalget på samme tid. Dette er imidlertid tatt opp med styret samt de impliserte organisasjoner som alle har bedt Gamman fullføre perioden.

I tillegg vil vi gjøre oppmerksom på at styreleder Johan Otto Weissner i 1993 har gjort en stor jobb for kunstnersenteret.

Tilslutt vil vi nytte anledningen til å takke for oss!

EYVIND HERMANSEN

TOR GAMMAN

sign.

sign.

FORSLAG TIL HANDLINGSPLAN FOR 1994.

1. Sørlandets Kunstnersenter skal arbeide i forhold til offentlig og privat sektor for å skaffe utsmykkingsoppdrag og salg av medlemmenes arbeider for å oppnå egeninntekter i henhold til budsjettet.
2. Sørlandets Kunstnersenter skal, i samarbeide med fylkene/kommunen arbeide for å definere sin plass i en situasjon som omfatter etablering av knutepunktinstitusjon.
3. Sørlandets Kunstnersenter skal prioritere driften av galleriet og arbeide for utvekslingen av utstillinger til egnede lokaler ellers i fylkene.
4. Styret skal oppdatere de ansattes instruksjer og regnskapssekretærs arbeidsavtale.
6. Sørlandets Kunstnersenter skal arbeide for å tilby 1 vandreutstilling i perioden.

BUDSJETTER 1994/1995

SIDE 29 - 33

BUDSJETTER 1994/1995

SIDE 29 - 33

SØRLANDETS KUNSTNERSENTER
ARBEIDSBUDSJETT 1994.

INNTEKTER:

Tilskudd:

Statstilskudd		513.000
Vest-Agder Fylkeskommune/		
Aust-Agder Fylkeskommune	189.000	
Kristiansand Kommune	<u>153.000</u>	342.000

Egeninntekter:

50.000

SAMLEDE DRIFTSINNTEKTER:

905.000

UTGIFTER:

Styringsutgifter:

Styreleder	30.000	
Styrehonorar	12.600	
RSU-honorar	3.750	
Utstillingsutvalg	<u>10.000</u>	
	56.350	
Arbeidsgiveravgift	8.058	
Reise- og diett styre	<u>10.000</u>	74.408

Lønnsutgifter:

Daglig leder	182.780	
Kontorfullmektig	105.996	
Rengjøring	<u>15.000</u>	
	303.776	
Arbeidsgiveravgift	43.439	
Pensjon	20.000	
Reise- og diett adm.	<u>15.000</u>	382.275

Lokalutgifter:

Husleie	128.000	
Div. lokalutgifter	<u>10.000</u>	138.000

Kontorutgifter:

Porto	20.000	
Telefon	20.000	
Kopiering	10.000	
Kontorrekvisita	18.000	
Trykksaker	7.000	
Div. kontorutgifter	<u>5.000</u>	80.000

Administrasjonsutgifter:

Revisjon	5.000	
EDB-utgifter	3.000	
Forsikringer	<u>12.000</u>	20.000

Investeringer:

10.000

Utstillingsvirksomhet:

110.000

Annen formidling:

30.000

Nedbetaling/finansutgifter:60.000**SAMLEDE DRIFTSUTGIFTER:****905.000**

BUDSJETT 1994

Budsjettkommentarer.

1. **Styringsutgifter.**
Styreleder som for 1993. Styremøter; 6 møter pr. år. RSU; 5 møter pr. år.
Utstillingsutvalg 10 møter pr. år.
2. **Lønnsutgifter.**
Daglig leder delvis sykemeldt fram til 30.3.94, Kontorfullmektig i 60 % fra 1.1.94.
3. **Lokalutgifter.**
Samme nivå som for 1993.
4. **Kontorutgifter.**
Samme nivå som for 1993.
5. **Administrasjonsutgifter**
Samme nivå som for 1993.
6. **Investeringer**
Inneholder mindre, nødvendige investeringer m.h.t. dokumentasjonsarkiv og formidlingsutstyr.
7. **Utstillinger.**
Galleri Katta - Avsatt kr. 110.000 til utstillinger i stasjonært galleri. Utstillingsutvalget har satt opp 12 utstillinger på programmet for 1994. 4 av disse tilbys til ytterligere ett utstillingssted i regionen innenfor vederlagsperioden på 2 mnd.
8. **Annen formidling.**
Budsjettert med kr. 30.000 til bl. oppfølging av kommuner, oppdatering av arkiv, KIK-abonnement, andel av utgifter til informasjonskonsulent for den kunstnerstyrte formidling i KIK.
9. **Nedbetaling/finansutgifter.**
I følge nedbetalingsplan vedtatt på årsmøte i 1993 skal gjeldsbrevlån fra 1988, stort kr. 54.727, løses inn i løpet av 1994.
10. **Inntekter.**
Offentlige tilskudd er budsjettert i samsvar med bekreftelse fra stat, fylker og kommuner. Aust- og Vest-Agder Fylkeskommune diskuterer den innbyrdes fordelingen av de fylkeskommunale tilskuddet, men gir forsikringer om at den regionale 40%-andelen skal holdes. En avklaring på dette spørsmålet vil komme i løpet av våren.
Egeninntekter budsjetteres som for 1993 - kr. 50.000.

**SØRLANDETS KUNSTNERSENTER
FORSLAG TIL BUDSJETT FOR 1995**

INNTEKTER:

<i>Offentlig støtte:</i>	Staten	580.000	
	Vest-Agder/ Aust-Agder/ <u>Kristiansand</u>	<u>385.900</u>	965.900

Egeninntekter: 50.000

SAMLEDE DRIFTSINNTEKTER: **1.015.900**

UTGIFTER:

Styringsutgifter	88.000
Lønnsutgifter:	449.000
Lokalutgifter:	144.900
Kontorutgifter:	84.000
Administrasjonsutgifter:	40.000
Investeringer:	30.000
Formidlingsutgifter (ikke utst.)	40.000
Utstillingsutgifter: Galleri Katta	110.000
<u>vandreutstilling</u>	<u>30.000</u>

SAMLEDE DRIFTSUTGIFTER: **1.015.900**

BUDSJETT 1995

Budsjettkommentarer

1. **Styringsutgifter**
Økningen i styringsutgifter skyldes vedtak om at styreleders honorar skal følge samme lønnstrinn som daglig leder. Utgiftene forøvrig som for 1994.
2. **Lønnsutgifter.**
Budsjettet med samme lønnsnivå som for 1994. Det legges inn en post til løse prosjektmidler beregnet på utredningsarbeid etc. som kommer opp i perioden.
3. **Lokalutgifter.**
Budsjetteres på samme nivå som 1994.
4. **Kontorutgifter.**
Budsjetteres på samme nivå som for 1994.
5. **Administrasjonsutgifter.**
Disse økes fra kr.20.000 i 1994 til kr.40.000 i 1995. Dette skyldes at vi får økte utgifter til drift av informasjonskonsulenten for den kunstnerstyrte formidling i KIK - kr.10.000 i 1995, samt at KIK legger om sine dataprogrammer og nødvendiggjør opplæring for de ansatte på kunstnersentrene som skal bruke disse.
6. **Investeringer.**
Budsjettposten settes opp til kr.30.000 for 1995. Det er ikke foretatt noen investeringer i verken arkivutstyr, utstillingsutstyr - spesielt for magasinvisning, hyller etc. siden 1988. Dette er nødvendige behov, særlig fordi vi har fått ødelagt arkivskap og utstyr ved div. innbrudd.
7. **Utstillinger.**
Galleri Katta - Det budsjetteres med samme kronebeløp som for 1994 - kr.110.000, men styret anbefaler at antall utstillinger reduseres til 8-10, og at de overskytende midler benyttes til formidlingstiltak rundt utstillingene og økt markedsføring av disse.
Vandreutstillinger - Det settes av kr. 30.000 til en vandreutstilling for 1995. Det søkes ekstra midler til denne.
8. **Annen formidling.**
Denne budsjettposten settes til kr. 40.000. Den skal dekke abonnement på KIK-database, oppdatering av lysbildearkiv for medlemmer og utsmykkinger, utgifter til fase 2 i møteopplegget med kommunene.
9. **Inntekter.**
Dersom vi skal kunne oppnå resultatene som legges til grunn for budsjettet for 1995, betinger dette en økning i de offentlige tilskuddene. Pr. 1.1.95 er Sørlandets Kunstnersenter gjeldfritt. Over 2 budsjettår har vi, ved hjelp av ekstratilskudd fra fylkeskommuner og kommune, nedbetalt akkumulert gjeld. Dette har vi klart ved å gå på lavbluss m.h.t. til aktivitet og opprusting av internt apparat. Nå ønsker vi å intensivere den utadrettede virksomheten og dette koster.